

## TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I REVISIÓN 2004-2

### Datos de identificación del contenido a evaluar

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos

**Tema:** P.1.2 Prácticas del proceso de escritura.

**Subtema:** Modelos para redactar.

### Sentido del Contenido

El alumno a través de un ejemplo identificará el proceso de escritura: Planeación, redacción, revisión, reescritura y estilo, como parte esencial del curso, siendo una herramienta básica en el desarrollo de los contenidos educativos.

Para comprobar que el estudiante comprende este contenido se requiere de elaborar dos ítems.

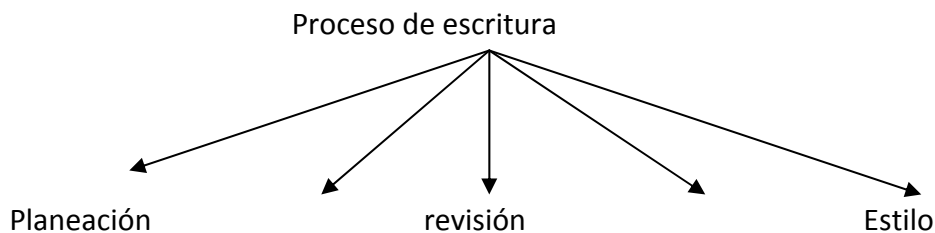
Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

En un ítem se presentará un esquema tomando como contenido principal el proceso de escritura, para que de él se desprendan las fases que le corresponden: planeación, redacción, revisión, reescritura y estilo. Dentro de este mismo se omitirán dos de ellas, para que el alumno las identifique.

Y en el otro ítem se cuestionará al examinado sobre su habilidad para poder distinguir el concepto de una de las fases del proceso de escritura.

### Reactivo muestra





## Datos de identificación del contenido a evaluar

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos

**Tema:** P.1.4 Distintos tipos de fichas.

**Subtema:** Bibliográficas, hemerográficas, registro de página Electrónica.

## Sentido del contenido

Este tipo de instrumento de investigación documental es importante porque le servirá al estudiante en la recopilación de información, por lo tanto es necesario que conozca el concepto, utilidad y los datos de identificación que deberán tener cada una de las fichas. Para evaluar este contenido deberán diseñarse **tres ítems**, que prueben que el alumno domina el concepto de ficha bibliográfica, hemerográfica y registro de página electrónica.

## Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

En la base del ítem se le proporcionarán los diferentes datos de identificación de una ficha para que el examinado deduzca a que tipo de instrumento de investigación documental corresponde; en otro ítem se presentarán combinados los elementos de las fichas en distintos incisos, donde uno corresponda a las fichas y por último se presentará un modelo simplificado de uno de los tipos de fichas, donde el alumno logrará identificar al tipo de ficha que corresponda

## Reactivo Muestra

Novedades. El mejor diario de México, Rómulo O´Farril ,  
Jr.- Diario, -México, D.F.

El ejemplo anterior, identifica a qué tipo de ficha corresponde:

- Bibliográfica
- De trabajo
- De resumen
- Hemerográfica



## Datos de identificación del contenido a evaluar

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos

**Tema:** P.1.6 Paráfrasis por sinónimos y antónimos.

**Subtema:** Paráfrasis por sinónimos y antónimos.

Sentido del contenido

**El alumno deberá identificar los distintos tipos de paráfrasis de textos: Por sinónimos y antónimos, ya que estos sirven para la comprensión del texto y probar que el estudiante distingue los tipos de paráfrasis. Se requiere elaborar dos ítems. A nivel de identificación.**

Base del reactivo

**Para el primer ítem, se presentará un texto breve de dos a tres renglones aproximadamente, donde se subrayen dos o tres palabras, para que el alumno identifique los sinónimos que corresponden. Para el segundo ítem se presentará un texto breve donde el examinado identificará el tipo de paráfrasis empleada.**

Reactivo muestra

Tres consejos

**Una pareja de recién casados, era muy pobre y vivían de los favores en un ueblito del interior. Un día, el marido le hizo la siguiente propuesta a su esposa: “Querida yo voy a salir de la casa”.**

Del texto anterior de las palabras subrayadas identifica sus sinónimos que le corresponden.

Humilde, rural, esposo

Humilde, ciudad, consorte

Miserable, urbano, esposo

Sencillo, ciudad, amante



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos

**Tema:** C.1.1. El proceso comunicativo

**Subtema:** C.1.1.1. Emisor, mensaje, receptor y contexto.

### Sentido del Contenido

Para probar que el examinado comprende los elementos del proceso comunicativo (emisor, mensaje, receptor y contexto), para esto se requieren **dos ítems**. En uno el concepto y el otro de identificación.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

Se le ofrecerán los diferentes conceptos de los elementos del proceso comunicativo (Emisor, receptor, mensaje y contexto), para que el alumno identifique al emisor. Y en otro se le presentará un texto breve de tres a cinco renglones para que identifique el mensaje.

### Reactivo muestra

**Es el que inicia la comunicación, debe cifrar su mensaje a través de un código compartido.**

- A) Receptor
- B) Mensaje
- C) Contexto
- D) Emisor



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos

**Tema:** C.1.1. El proceso comunicativo

**Subtema:** C.1.1.1. Emisor, mensaje, receptor y contexto.

### Sentido del Contenido

Para probar que el examinado comprende los elementos del proceso comunicativo (emisor, mensaje, receptor y contexto), para esto se requiere elaborar **dos ítems**. En uno el concepto y el otro de identificación.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

Se le ofrecerán los diferentes conceptos de los elementos del proceso comunicativo (Emisor, receptor, mensaje y contexto), para que el alumno identifique al contexto. Y en otro se le presentará un texto breve de tres a cinco renglones para que identifique el receptor.

### Reactivo muestra

**Es el que recibe la comunicación, debe descifrar su mensaje a través de un código compartido.**

- A) Receptor
- B) Mensaje
- C) Contexto
- D) Emisor



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos

**Tema:** C.1.2. Funciones de la lengua.

**Subtema:** C.1.2.1. Emotiva, apelativa, referencial y metalingüística.

### Sentido del Contenido

Este tema es de gran importancia, ya que el alumno debe conocer el uso correcto de las funciones de la lengua en la redacción de textos personales, para que éste reconozca la diferencia de las funciones de la lengua. Deberán diseñarse **dos ítems**. En uno de ellos se presentará el concepto, para que identifique a que función de la lengua corresponde y en el otro caso se presentarán varios enunciados para que diga a que función corresponde.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

Se ofrecerán diversos conceptos y textos breves para que el alumno identifique a que función de la lengua corresponde.

### Reactivo muestra

¡uff!, qué calor hace en Mexicali.

- A) Apelativa
- B) Referencial
- C) Emotiva
- D) Metalingüística



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos

**Tema:** C.1.2. Funciones de la lengua.

**Subtema:** C.1.2.1. Emotiva, apelativa, referencial y metalingüística.

### Sentido del Contenido

Este tema es de gran importancia, ya que el alumno debe conocer su uso correcto de las funciones de la lengua en la redacción de textos personales, para que éste reconozca la diferencia de las funciones de la lengua. Deberán diseñarse **dos ítems**. En uno de ellos se presentará el concepto para que identifique a qué función de la lengua corresponde y en el otro se presentarán varios enunciados para que diga a que función corresponde

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

Se ofrecerán diversos conceptos y características de las diversas funciones de la lengua para que identifique a cual corresponde.

### Reactivo muestra

**La función apelativa de la lengua se caracteriza por:**

- A) Alude al referente o a la realidad extralingüística
- B) Es un mensaje dirigido a la persona, se manifiesta en el imperativo
- C) Se refiere al mensaje como tal y se enfoca hacia el arte verbal
- D) Cuando se dice algo acerca del lenguaje o código



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos

**Tema:** C.1.3. Proceso de lectura.

**Subtema:** C.1.3.1. La lectura (concepto y finalidad).

### Sentido del Contenido

Es importante porque se refiere a un principio base para la asignatura de Taller de Lectura y Redacción 1. Para probar que el estudiante conoce su concepto. Se elaborará una especificación para un ítem a nivel conceptual.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes.

### Base del reactivo

Se ofrecerán diferentes conceptos, donde el alumno identifique al que corresponda a la definición de lectura.

### Reactivo muestra

**Selecciona el enunciado que corresponda a la definición de lectura**

- A) Interpretación de signos gráficos en imágenes.
- B) Mirar un texto, e inferir su contenido.
- C) Ir a la biblioteca y buscar un buen texto.
- D) Observar detenidamente las letras que componen un escrito

## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos.

**Tema:** C.1.3. Proceso de lectura.

**Subtema:** C.1.3.2. Prelectura, lectura, postlectura (conceptos).

### Sentido del Contenido

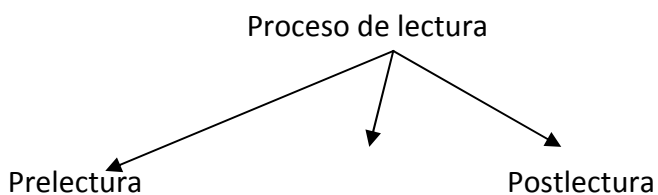
Es importante porque se refiere a un principio base para la asignatura de Taller de Lectura y Redacción I. Para comprobar que el estudiante conoce las fases del proceso de lectura así como su ordenamiento. Se requiere diseñar un ítem para evaluar las fases de dicho proceso.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

Se presentarán las fases del proceso de lectura desordenadamente para que el alumno las ordene.

Reactivo muestra



- A) Escritura
- B) Inferencia
- C) Lectura
- D) Redacción



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 **Comunicación: Compresión y producción de textos diversos**

**Tema:** C.1.4. Proceso de escritura.

**Subtema:** C.1.4.2. Signos de puntuación.

### Sentido del contenido

Es importante porque sirve de apoyo para la redacción, donde el alumno aplique el uso correcto de los signos de puntuación (punto, dos puntos y coma). Se elaborará una especificación para dos ítems. Donde se le proporcionará un texto breve omitiendo los signos de puntuación. Y en otro se le proporcionará el concepto para que identifique a que tipo de signo corresponde.

### Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

#### Base del reactivo.

En un ítem se presentará un párrafo breve (entre tres y cuatro renglones) en el cual se omitirán los signos de puntuación, para que el alumno identifique los signos que faltan. Para el otro ítem se proporcionará el concepto para que el alumno identifique a que signo de puntuación corresponde.

### Reactivo muestra

Indica en la lectura una pausa corta y se usa para separar. Es el concepto de:

- A) Coma
- B) Punto
- C) Raya
- D) Guión



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 **Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos**

**Tema:** C.1.5. Modelos textuales

**Subtema:** C.1.5.1. Narración.

### Sentido del contenido

El alumno deberá reconocer la diferencia de narración sobre los demás prototipos textuales como son: Descripción, exposición, argumentación y diálogo. Por lo tanto deberá limitarse al conocimiento de las características de la narración, así como su concepto, se elaborará una especificación para **dos ítems**.

### Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

#### Base del reactivo

Se deberá presentar un texto breve que reúna las características de la narración de 3 a 5 renglones aproximadamente.

Otro caso será preguntar sobre el concepto de narración.

### Reactivo muestra

#### A qué prototipo textual corresponde el siguiente párrafo:

Dicen que Tita era tan sensible que desde que estaba en el vientre de mi bisabuela lloraba y lloraba cuando esta picaba cebolla; su llanto era tan fuerte que Nacha, la cocinera de la casa, que era medio sorda, lo escuchaba sin esforzarse.

“Como agua para chocolate”  
Laura Esquivel

- A) Diálogo
- B) Exposición
- C) Narración
- D) Argumentación



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 **Comunicación: Compresión y producción de textos diversos**

**Tema:** C.1.5. Modelos textuales

**Subtema:** C.1.5.2. Descripción.

### Sentido del contenido

El alumno deberá reconocer la diferencia de descripción sobre los demás prototipos textuales como son: Narración, exposición, argumentación y diálogo. Por lo tanto deberá limitarse al conocimiento de las características de la descripción, así como su concepto, se elaborará una especificación para **dos ítems**.

### Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

#### Base del reactivo

Se deberá presentar un texto breve que reúna las características de la descripción de 3 a 5 renglones aproximadamente.

Otro caso será preguntar sobre el concepto de descripción.

Reactivo muestra

#### A qué modelo textual corresponde el siguiente párrafo:

No obstante, cuando vi. su rostro me convencí de su total franqueza. Nos sentamos y, después de unos minutos de silencio, lo miré con un sentimiento de compasión y de terror. ¡Sin duda, nadie había cambiado hasta entonces tan terriblemente, en tan pocos años, como Roderick Usher! Con mucha dificultad tuve que aceptar que ése ser que estaba ante mi era el amigo de mi adolescencia. No obstante, las líneas de su semblante siempre habían sido notables.

“La caída de la casa de Usher”  
Edgar Allan Poe.

- A) Descripción
- B) Exposición
- C) Narración
- D) Argumentación



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 **Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos**

**Tema:** C.1.5. Modelos textuales.

**Subtema:** C.1.5.3. Exposición.

### Sentido del contenido

El alumno deberá reconocer la diferencia de exposición sobre los demás prototipos textuales como son: Narración, descripción, argumentación y diálogo. Por lo tanto deberá limitarse al conocimiento de las características de la exposición, así como su concepto. Se elaborará una especificación para **dos ítems**.

### Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

#### Base del reactivo

Se deberá presentar un texto breve que reúna las características de la exposición de 3 a 5 renglones aproximadamente.

Otro caso será preguntar sobre el concepto de exposición.

### Reactivo muestra

Es uno de los cuatro recursos que se puede utilizar al hablar en forma directa y clara sobre una idea o punto de vista del autor respecto algún tema, hecho o situación que le interese.

- A) **Narración**
- B) **Descripción**
- C) **Exposición**
- D) **Argumentación**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 **Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos**

**Tema:** C.1.5. Modelos textuales

**Subtema:** C.1.5.4. Argumentación.

### Sentido del contenido

El alumno deberá reconocer la diferencia de argumentación sobre los demás prototipos textuales como son: Narración, descripción, exposición y diálogo. Por lo tanto deberá limitarse al conocimiento de las características de la argumentación, así como su concepto. Se elaborará una especificación para **dos ítems**.

### Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

#### Base del reactivo

Se deberá presentar un texto breve que reúna las características de la argumentación de 3 a 5 renglones aproximadamente.

Otro caso será preguntar sobre el concepto de argumentación.

### Reactivo muestra

**El prototipo textual de argumentación se define como:**

- A) Expone en forma directa y clara las ideas.
- B) Mediante la referencia a los detalles el autor nos dice como es el objeto.
- C) El autor expone sus ideas sobre algún asunto con la intención de convencer.
- D) Cuenta un hecho real o ficticio, haciendo referencia a la evolución del mismo.



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 **Comunicación: Comprensión y producción de textos diversos**

**Tema:** C.1.5. Modelos textuales

**Subtema:** C.1.5.5. Diálogo.

### Sentido del contenido

El alumno deberá reconocer la diferencia del diálogo sobre los demás prototipos textuales como son: Narración, descripción, exposición y argumentación. Por lo tanto deberá limitarse al conocimiento de las características del diálogo, así como su concepto, Se elaborará una especificación para **dos ítems**.

### Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

#### Base del reactivo

Se deberá presentar un texto breve que reúna las características del diálogo de 3 a 5 renglones aproximadamente.

Otro caso será preguntar sobre el concepto del diálogo.

### Reactivo muestra

\_ ¿Qué os pasa, que así suspiráis, señor?

\_ Motivos no me faltan, amigo –plañó el abad-; que el señor la ha tomado conmigo si no le descifro cuatro enigmas, que ni el mismo Salomón, ni Aristóteles podrían explicar.

\_ ¿Y qué enigmas son esos? –indagó el molinero.

**¿A qué prototipo textual corresponde el ejemplo anterior?**

- A) **Diálogo**
- B) **Argumentación**
- C) **Exposición**
- D) **Descripción**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 **Comunicación:** Comprensión y producción de Textos diversos.

**Tema:** Propiedades textuales

**Subtema:** C.1.6.1: Adecuación, coherencia y cohesión.

### Sentido del contenido.

Las propiedades del texto (adecuación, coherencia y cohesión), son indispensables en cualquier manifestación escrita para que esta sea clara y precisa. Se elaborará una especificación para **un ítem** a nivel conceptual.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

Se presentará un concepto de las propiedades textuales, para que el examinado identifique la correcta.

### Reactivo muestra

**Cuando las preposiciones, las oraciones y los párrafos están ensamblados y se dan sentido entre sí utilizando diversos procedimientos, nos referimos a:**

- A) Cohesión
- B) Coherencia
- C) Adecuación
- D) Sintaxis



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 1 **Comunicación: Comprensión y producción de Textos Diversos.**

**Tema:** C.1.7. Instrumentos de investigación documental.

**Subtema:** C.1.7.3. Fichas de trabajo.

Sentido del contenido

Para que el alumno compruebe el uso correcto de las diferentes fichas de trabajo (síntesis, resumen, cita textual y comentario), es importante que ordene, redacte, conserve y recuerde la información que se integrará al trabajo de investigación. Se elaborarán cuatro ítems, uno a nivel conceptual, dos a nivel de identificación y uno a nivel comprensión.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

Base del reactivo

En la base del ítem se le proporcionarán los diferentes tipos de fichas de trabajo, para que el examinado identifique el tipo de instrumento de investigación documental a que se refiere. En el otro ítem se cuestionará sobre el concepto de las fichas de trabajo, En otro ítem se presentará un esquema donde le falte uno de los elementos para que el examinado identifique cual se omitió y por último se presentarán los diferentes tipos de fichas para que el alumno identifique el tipo de instrumento de investigación documental a que se refiere.

Reactivo muestra

Los siguientes tipos de registros de información: ficha de resumen, síntesis, comentario y cita textual corresponde a la ficha de....

- A) De trabajo
- B) Bibliográfica
- C) Hemerográfica
- D) Dátalo gráfica



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **1 Comunicación: Comprensión y producción de Textos Diversos.**

**Tema:** C.1.7. Instrumentos de investigación documental.

**Subtema:** C.1.7.4. Registro de página electrónica.

Sentido de contenido

**Este subtema es relevante para que pueda presentar los datos que identifiquen la página electrónica consultada. Donde compruebe la habilidad que tiene para utilizarlos correctamente. Se elaborará un ítem para evaluar este contenido, a nivel conceptual.**

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

Base del reactivo

**En la base del ítem se le proporcionará el concepto de la página electrónica, para que el examinado deduzca a qué tipo de instrumento de investigación documental corresponde.**

Reactivo muestra

Los siguiente datos: autor (si tiene), título del documento entre comillas, fecha de creación, dirección electrónica y fecha de acceso, a qué tipo de instrumento de investigación documental corresponde:

- A) **Ficha bibliográfica**
- B) **Registro de página electrónica**
- C) **Ficha hemerográfica**
- D) **Ficha catálogo gráfica**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **2 Textos personales**

Tema: **P.2.2. Prácticas de las reglas ortográficas.**

Subtema: **Uso de la b/v, c/s/z, h y homófonos.**

### Sentido del contenido

Este tema es importante porque sirve de apoyo para la redacción, donde el alumno aplique el uso correcto de la “H”, b,v,s,c,z y el empleo correcto de los homófonos en ( b ,v, s,c,z.). Del cual se diseñarán 4 ítems, uno para el uso de la b,v, otro para el uso de la “H” y dos para los homófonos con b,v,s,c,z.

### Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

#### Base del reactivo

Se le proporcionará un listado de 5 palabras, donde el examinado identificará la regla ortográfica del uso correcto de los homófonos b,v,/s,c,z,. En un segundo caso se presentará una oración, donde aparecerá una palabra escrita incorrectamente, donde el examinado identificará el uso correcto de la b,v, / s,c,z,.

Reactivo muestra.

**De las siguientes oraciones elige el homófono que le corresponde.**

El \_\_\_\_\_ de nuestra cultura debe enriquecerse.  
Su carácter era muy \_\_\_\_\_.

- A) **Acervo, acerbo**
- B) **Bacilo, vacilo**
- C) **Vale, Bale**
- D) **Varón, Barón**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 2 Textos Personales.

**Tema:** C.2.1. Textos personales (concepto).

**Subtema:** C.2.1. Textos personales (concepto).

Sentido del contenido

**Se presentará el concepto para que el alumno lo identifique de los diversos modelos textuales. Se elaborará una especificación para un ítem a nivel conceptual.**

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes.

Base del contenido

**Se presentará el concepto de los textos personales para que lo identifique.**

Reactivo Muestra

Son aquellos textos que la persona utiliza como herramienta para lograr un determinado fin, como el organizar el tiempo de estudio o de trabajo.

- A) **Personales**
- B) **Históricos**
- C) **Familiares**
- D) **Escolares**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **2 Textos Personales**

Tema: **C.2.2. Características estructurales**

Subtema: **C.2.2.1. Externas: estructura variable.**

Sentido del contenido

Es importante ya que el examinado debe de conocer las diferentes estructuras externas de los diferentes textos escolares, históricos y familiares. Se elaborará una especificación para dos ítems, se presentarán las estructuras de un texto escolares, familiares e históricos), para que identifique a cual corresponde y en otro de los casos se presentará el concepto de un texto para que identifique que características tiene dicho texto.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

Base del contenido

Se presentará la estructura variable de la carta para que diferencie sus elementos en relación con otros textos, y en otro caso se presentará el concepto de agenda para que identifique su estructura externa.

Reactivo Muestra

La agenda es un cuaderno en donde se anotan, para recordar, las cosas que se han de hacer, y está compuesta por los elementos estructurales externos:

- A) **Día, mes año y materia**
- B) **Vocativo, fecha, despedida y firma**
- C) **Fecha, asunto, cuadro clasificador y firma**
- D) **Saludo, posdata, cargo que ocupa y despedida**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **2 Textos Personales.**

Tema: **C.2.3. Tipos de textos.**

Subtema: **C.2.3.1. Escolares: apunte de clase y agenda.**

Sentido del contenido

**Es de gran importancia, ya que el examinado debe conocer la relevancia del concepto, y las diferentes modalidades escolares como son: Apunte de clase y agenda. Por lo cual se deberán diseñar 2 ítems, un reactivo a nivel de concepto y el segundo a nivel de identificación de las distintas modalidades escolares.**

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

Base del contenido

**Se le presentará a manera de concepto una de las distintas modalidades de tipos escolares como son: Apunte de clase y agenda.**

**En el primer caso, deberá presentarse uno de los conceptos de las distintas modalidades escolares, para que el examinado seleccione a cual corresponde.**

**En el segundo caso, se presentará una oración haciendo alusión a una de las modalidades escolares, para que seleccione la correcta.**

Reactivo Muestra

Es el acto de anotar los puntos sobresalientes en una clase o conferencia.

- A) **Bitácora**
- B) **Apunte de clase**
- C) **Agenda**
- D) **Cuaderno de trabajo**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **2 Textos Personales.**

Tema: **C.2.3. Tipos de textos**

Subtema: **C.2.3.2. Familiares.**

Sentido del contenido

**Es de gran importancia, ya que el examinado debe conocer la relevancia del concepto, y las diferentes modalidades escolares como son: Anécdota, carta y mensaje electrónico. Por lo cual se deberán diseñar 2 ítems, uno a nivel de concepto y el segundo a nivel de identificación de las distintas modalidades familiares.**

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

Base del contenido

**Se presentará a manera de concepto una de las distintas modalidades de tipos escolares como son: Anécdota, carta, mensaje electrónico.**

**En el primer caso, deberá presentarse uno de los conceptos de las distintas modalidades familiares, para que el examinado seleccione a cual corresponde.**

**En el segundo caso, se presentará una oración haciendo alusión a una de las modalidades familiares, para que seleccione la correcta.**

Reactivo muestra

Es una forma de comunicarnos a distancia entre un emisor y un receptor, donde prevalece el afecto y la naturalidad.

- A) **Carta**
- B) **Agenda**
- C) **Telegrama**
- D) **Anécdota**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **2 Textos Personales.**

Tema: C.2.3. Tipos de textos.

Subtema: **C.2.3.3. Históricos: Diario y autobiografía.**

Sentido del contenido

**Es de gran importancia, ya que el examinado debe conocer la relevancia del concepto, y las diferentes modalidades históricas como son: Diario y la autobiografía. Por lo cual se deberá diseñar un ítem, a nivel de concepto.**

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

Base del contenido

**Se presentará a manera de concepto una de las distintas modalidades de tipos históricos (diario y autobiografía).**

Reactivo Muestra

Es un recorrido interno. Es la vida de una persona relatada por ella misma.

- A) **Diario**
- B) **Carta**
- C) **Memoria**
- D) **Autobiografía**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 3 Textos expositivos.

**Tema:** P.3.1. Modelos de diversos Tipos de textos expositivos.

**Subtema:** P.3.1.1. Escolares y periodísticos.

Sentido del contenido

**Este tema es de gran importancia, porque otorga los elementos necesarios para la elaboración del reporte de consulta y además apoyará las condiciones objetivas y subjetivas de la exposición oral y escrita, se designará una especificación para tres ítems a nivel identificación, y otro a nivel comprensión.**

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

Base del reactivo

**En el primer caso, se presentará una oración haciendo alusión a una de las modalidades, para que seleccione la correcta. En un segundo caso se presentarán los pasos de un texto para que lo identifique y por último se presentarán las características de uno de los tipos de textos para identificarlo.**

**Reactivo Muestra**

**Se caracteriza por la objetividad, concisión y veracidad con que relata un suceso actual y de interés para la colectividad.**

- A) Noticia
- B) Columna
- C) Entrevista
- D) Monografía



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **3 Textos expositivos.**

Tema: **C.3.1. Tipos de textos expositivos.**

Subtema: **C.3.1.1. Escolares: reporte de consulta bibliográfica, reseña descriptiva o informativa y monografía.**

Sentido del contenido

**Es de gran importancia ya que el examinado debe conocer la relevancia del concepto y las diferentes modalidades escolares como son: Reporte de consulta bibliográfica, reseña descriptiva o informativa y monografía. Por lo cual se deberán diseñar tres ítems a nivel conceptual.**

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes.

Base del reactivo

**Se presentará a manera de concepto una de las distintas modalidades de textos escolares (reporte de consulta bibliográfica, reseña descriptiva o informativa y monografía) para que las identifique.**

Reactivo muestra

Es un escrito donde se aborda un solo asunto que puede ser artístico, cultural, etc. Exponiendo las características, antecedentes y repercusiones del mismo, nos referimos al texto escolar:

- A) **Monografía**
- B) **Reseña**
- C) **Columna**
- D) **Reportaje**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

**Materia:** Taller de Lectura y Redacción I

**Unidad:** 3 Textos expositivos.

**Tema:** C.3.1. Tipos de textos expositivos.

**Subtema:** C.3.1.2. Periodísticos: columna, reportaje y entrevista.

Sentido del contenido

Es de gran importancia ya que el examinado debe conocer la relevancia del concepto y las diferentes modalidades periodísticas como son: columna, reportaje y entrevista. Por lo cual se deberán diseñar dos ítems a nivel conceptual.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

Base del reactivo

Se presentará a manera de concepto una de las distintas modalidades de textos periodísticos (columna, reportaje y entrevista) para que las identifique.

Reactivo muestra

Tiene un espacio fijo en el periódico, y en ella, el periodista expone sus puntos de vista personales, sobre los más variados temas de interés general.

- A) **Columna**
- B) **Reportaje**
- C) **Monografía**
- D) **Noticia**



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **3 Textos expositivos.**

Tema: C.3.2. Estructuras.

Subtema: **C.3.2.1 Externas: introducción, desarrollo, conclusión, bibliografía, índice y notas al pie de página.**

Sentido del contenido

Es importante ya que son elementos estructurales externos de todo trabajo de reporte de consulta bibliográfica, se diseñará un ítem a nivel conceptual.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

Se presentará el concepto de introducción para que lo identifique.

### Reactivo muestra

Es captar la atención del lector, presentando un panorama general del asunto a tratar para involucrarlo en la problemática, nos referimos a la característica externa del reporte de consulta bibliográfico:

- A) Introducción
- B) Desarrollo
- C) Conclusión
- D) Índice



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **3 Textos expositivos.**

Tema: C.3.3. Exposición oral.

Subtema: **C.3.3.1 Condiciones objetivas.**

Sentido del contenido

Es importante ya que el examinado debe conocer la relevancia del concepto así como su uso en la exposición oral. Se diseñarán dos ítems uno a nivel conceptual y/o identificación.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

Se presentarán los conceptos de cada una de las condiciones objetivas, donde el alumno identifique la correcta.

### Reactivo muestra

**Se refiere al conocimiento del auditorio y el empleo de la lengua adecuada, nos referimos a la condición:**

- A) Objetiva
- B) Autodominio
- C) Subjetiva
- D) Dicción



## 1. Datos de identificación del contenido a evaluar.

Materia: **Taller de Lectura y Redacción I**

Unidad: **3 Textos expositivos.**

Tema: **C.3.3. Exposición oral.**

Subtema: **C.3.3.2 Condiciones subjetivas.**

Sentido del contenido

Es importante ya que el examinado debe conocer la relevancia del concepto así como su uso en la exposición oral. Se diseñarán dos ítems uno a nivel conceptual y /o identificación.

Atributos relevantes de los estímulos que se presentarán a los estudiantes

### Base del reactivo

Se presentarán los conceptos de cada una de las condiciones subjetivas, donde el alumno identifique la correcta.

### Reactivo muestra

**El autodominio, la proyección de emociones, pertenecen a la condición:**

- A) Objetivas
- B) Subjetivas
- C) Exposición oral
- D) Lenguaje adecuado